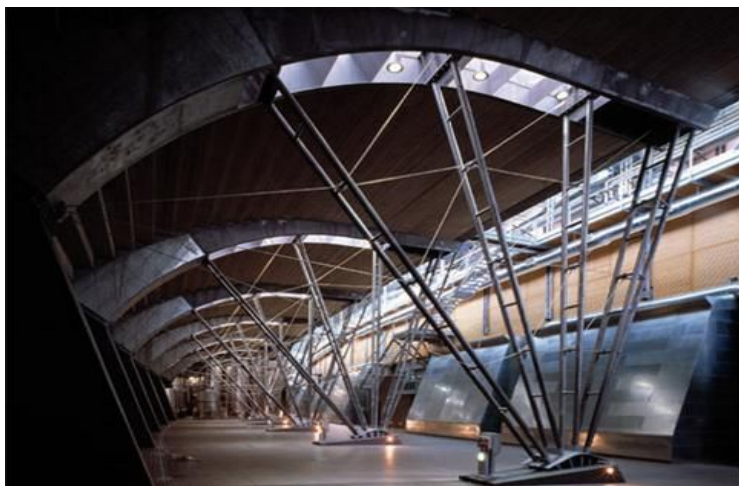


Le cattedrali del vino. L'incontro di due culture

L'incontro dell'architettura con la cultura del vino ha portato alla realizzazione di numerose cantine simbolo. Il confronto dei diversi contributi realizzati nel panorama nazionale permetterà di indagare l'innovativo percorso di trasformazione che queste opere hanno creato nella valorizzazione dei luoghi, della cultura o delle tradizioni locali.



L'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia e l'Istituto Nazionale di Architettura, nell'ambito del loro ruolo istituzionale di promotori del dibattito culturale e attenti osservatori dei mutamenti che si sviluppano nella cultura nazionale, hanno riscontrato come l'incontro tra architettura e cultura del vino abbia portato, nell'ultimo decennio, alla realizzazione di numerose cantine in cui la combinazione delle due componenti ha reso gli edifici vere e proprie architetture simbolo.

Da questa premessa è nata la volontà di presentare i progetti più significativi, realizzati sul territorio nazionale, nella mostra "Le cattedrali del vino, l'incontro di due culture", evento collaterale della 12. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, con l'obiettivo di sviluppare una riflessione culturale e scientifica intorno ai temi della progettazione di aziende vinicole e alla trasformazione della produzione enologica.

Durante la manifestazione, che si svolgerà dal 28 agosto al 09 settembre 2010 presso l'Hotel Danieli – Saloni Marco Polo, Riva degli Schiavoni, verrà presentato il **Premio di Progettazione Internazionale denominato "Le Cattedrali del Vino"**, che con il contributo del Gambero Rosso vuole promuovere la qualità architettonica delle aziende vinicole che saranno realizzate o progettate nel biennio 2010 - 2012, nelle diverse nazioni produttrici di etichette importanti. Molte delle recenti cantine vinicole presentano una forte espressività linguistica e sono capaci di porsi in dialogo con le componenti paesistiche: come le migliori esperienze della ricerca architettonica contemporanea definiscono veri e propri landmark nel territorio, non solo per la scala dimensionale degli interventi ma in molti casi per l'integrazione con il paesaggio.

L'esposizione sarà l'occasione di confronto dei diversi contributi realizzati nell'ampio panorama della realtà nazionale e sarà la prima fase di una ricerca culturale che porterà ad indagare nei diversi territori di produzione vinicola.

Una Tavola Rotonda "Architettura e vino" sarà l'occasione per permettere il dialogo tra lo specifico architettonico dei progettisti, che hanno creato con le loro opere forti stimoli culturali per il

territorio e l'innovativo percorso di trasformazione della produzione enologica come valorizzazione dei luoghi, della cultura e delle tradizioni locali.

arch. Paola Di Giuliomaria, curatore dell'evento

Cantine

Rocca Di Frassinello | Cantine Mezzacorona | Cantina Ca' Marcando | Terre Da Vino | Feudi Di San Gregorio | Tenimenti Ruffino | Collemassari | Icaro | Cusumano | Azienda Agricola Petra

Progettisti

Arch. Renzo Piano | ARCHICURA – Dellapiana Bermond | Arch. Walter Angonese | Arch. Mario Botta | Studio Sartogo e Grenon | Cecchetto & Associati | Arch. Giovanni Bo | Arch. Gianni Arnaudo | Ing. Massimo Pagliari | Studio Valle Progettazioni | Moretti Contract | Studio Archea | Arch. Guido Boroli | Studio Ruffinoassociati | Cadeo Architettura | ARCHOS | Arch. Werner Tscholl | Arch. Fiorenzo Valbonesi | Zito+Mori | AT studio | Arch. Agnese Mazzei | Studio Deabate | Arch. Nicola G. Tramanti | Abram & Schnabl Architekten

[Scarica l'invito](#)

SCHEDA EVENTO

Le cattedrali del vino

Architettura e vino: l'incontro di due culture

Evento collaterale della 12. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia

Periodo

dal 28 agosto al 09 settembre 2010

Luogo

Hotel Danieli – Saloni Marco Polo
Riva degli Schiavoni, 4196
30122 Venezia

Orari

tutti i giorni dalle 18.00 alle 20,30 – ingresso libero

Inaugurazione e Tavola rotonda “Architettura e Vino”

28 agosto ore 17,00 – ingresso libero

Curatore

Paola Di Giuliomaria, *Responsabile Area Concorsi O.A.R.*

Organizzazione

O.A.R. Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
IN/ARCH Istituto Nazionale di Architettura

Comitato promotore

Amedeo Schiattarella, *Presidente O.A.R.*

Adolfo Guzzini, *Presidente IN/ARCH*
Paolo Cuccia, *Presidente Gambero Rosso*

Comitato organizzatore

Luigi Mauro Catenacci
Daniele Cernilli
Francesco Codacci-Pisanelli
Dario Curatolo
Patrizia Iandolo
Massimo Locci
Francesco Orofino
Carlo Ottaviano

Segreteria organizzativa

OAR Area Concorsi
Cristiana Pacchiarotti
Piazza Manfredo Fanti 47, 00185 Roma
t. +39 06 97.60.45.23
info@cattedralidelvino.it
www.cattedralidelvino.it

Ringraziamenti
Hotel Danieli